

I Concurso de Sketches Colegio Mayor Isabel la Católica

PREÁMBULO

El Colegio Mayor Isabel la Católica de la Universidad de Granada convoca el I Concurso de Sketches Teatrales del CM Isabel la Católica. Tras una primera fase de presentación y preselección de obras, los concursantes seleccionados participarán en un evento donde se desarrollará la fase final. En dicha fase deberán representar, el día del concurso, su obra en el Salón de Actos del Colegio Mayor Isabel la Católica.

La fase final del concurso consistirá, además de la representación de las obras preseleccionadas, en un fin de semana de convivencia y actividades culturales y formativas relacionadas con las artes escénicas cuyo objetivo es fomentar el desarrollo teatral en la comunidad universitaria.

BASES

1. **Requisitos de los participantes:** Podrán participar en el concurso cualquier estudiante universitario (o grupo de estos) mayor de edad que pertenezca a cualquier Colegio Mayor de España.
2. En caso de formar un grupo, este debe estar formado como máximo por 8 participantes (incluyendo autor/a, director/a, actores/actrices y equipo técnico).
3. Los trabajos serán preferentemente originales. Los textos deberán estar en formato de guión teatral con las acotaciones pertinentes. La extensión de cada obra no excederá los 10 minutos en escena. El tema y género son libres.
4. El concurso estará dotado de los siguientes premios:
 - Primer premio: 300€
 - Segundo premio: 200€
 - Tercer premio: 100€
5. Se podrán presentar un máximo de 3 obras por cada Colegio Mayor.
6. **Inscripciones:** para inscribirse en el concurso será necesario cumplimentar un formulario con nombre, apellidos, teléfono de contacto, mail, ciudad/provincia de procedencia, DNI/NIF/NIE, año de nacimiento, y Colegio Mayor de procedencia que encontrarán el siguiente enlace: <https://cmisabel.ugr.es/concursosketches> y enviar la obra. Tanto la obra como el formulario cumplimentado y firmado deberán enviarse en formato PDF a la dirección de correo electrónico cmisabel@ugr.es con el asunto "INSCRIPCIÓN CONCURSO DE SKETCHES". También podrá presentarse presencialmente en la conserjería del Colegio Mayor Isabel la Católica en sobre cerrado dirigido a la Dirección del Centro.
7. Las inscripciones deberán realizarse **antes del 15 de marzo** de 2020.

8. El concurso se desarrollará en 2 fases: *Preselección* y *Final*.
9. La **primera fase** (*Preselección*) será resuelta antes del 1 de abril de 2020. En esta fase, un jurado formado por autoridades académicas, profesores universitarios del ámbito literario y profesionales de las artes escénicas valorarán las obras enviadas por los participantes tomando como criterios a valorar la originalidad, la calidad y la viabilidad del texto y de la puesta en escena. El jurado seleccionará un máximo de 8 obras que pasarán a la segunda fase. Los/las participantes seleccionados serán informados del resultado del proceso de selección, por teléfono o correo electrónico facilitados en el formulario de inscripción antes del 1 de abril de 2020. El jurado podrá en esta primera fase suspender el concurso, si los trabajos presentados no alcanzan la calidad necesaria o se considera que su número es insuficiente. En cualquier caso, el jurado hará pública su decisión, incluyendo, en su caso, la lista de concursantes seleccionados.
10. La segunda fase (*Final*) consistirá en la representación de las obras preseleccionadas en el Salón de Actos del Colegio Mayor Isabel la Católica. En esta fase, el jurado elegirá las obras premiadas en base a su criterio profesional.
11. La segunda fase estará enmarcada en el fin de semana del **17 al 19 de abril** de 2020. Durante estas jornadas tendrán lugar, además del propio concurso, una serie de actividades de convivencia entre los grupos preseleccionados, así como talleres formativos sobre artes escénicas.
12. El precio de la inscripción es de 25€ por obra seleccionada. Solo deberán abonarse en caso de **resultar preseleccionada**. Si una obra fuera preseleccionada y no abonara en tiempo y forma la cuota de inscripción, ésta será descalificada.
13. La organización no se hará cargo de los gastos de desplazamiento ni alojamiento de los participantes. Sin embargo, facilitará el contacto con alojamientos externos a la organización a los participantes que así lo soliciten, preferentemente en Colegios Mayores y residencias de la Universidad de Granada.
14. Los talleres formativos, el desayuno del sábado y domingo, almuerzo del sábado y domingo y cena del viernes y sábado entran en el precio de la inscripción.
15. Los grupos dispondrán de 45 minutos de ensayo a puerta cerrada en la sala del concurso en el horario a acordar con la organización durante el viernes y sábado.
16. El horario de las jornadas será publicado y comunicado a los/las participantes con suficiente antelación empezando en todo caso el viernes 17 por la tarde y acabando el domingo 19 a mediodía.
17. Se ceden los derechos de reproducción de la obra, así como de la representación al Colegio Mayor Isabel la Católica con el fin de publicar y publicitar el concurso en los medios que estimen oportunos (Redes sociales, prensa escrita, radio, blogs y páginas web, etc.).
18. Todos los participantes deberán firmar la aceptación de cesión de derechos de imagen a su llegada al lugar del concurso.



19. Será motivo de descalificación:
 - La no presentación en el lugar y momento correspondientes.
 - Representar una obra distinta a la preseleccionada.
 - Plagio.
 - Cualquier falta a la convivencia establecida como grave o muy grave según el Reglamento de Régimen Interno del Colegio Mayor Isabel la Católica.
20. En caso de descalificación no habrá derecho a la devolución de la cuota de inscripción.
21. Si los participantes son descalificados y/o presentan renuncia sin causa justificable una vez resulten preseleccionados y hayan abonado la cuota de inscripción tendrán vetada la participación en las siguientes tres ediciones del concurso.
22. Los participantes consienten el tratamiento de sus datos personales por parte del Colegio Mayor Isabel la Católica para poder organizar el concurso. Pueden consultar <https://cmisabel.ugr.es/gdpr> para más información.
23. El concurso se puede cancelar en cualquier fase del mismo y el premio se podrá declarar desierto atendiendo a la cantidad y calidad de las obras presentadas, así como a cualquier otra razón o causa de incumplimiento del objeto y bases del concurso, a criterio de la organización y el jurado.
24. La inscripción en el concurso implica la aceptación completa de estas bases. La organización se reserva el derecho a modificarlas y regular cualquier aspecto que no esté incluido en las mismas.